

Una perspectiva del Archivo Municipal de Apodaca

Vicente Esparza Jiménez ¹
Ayuntamiento de Apodaca

Un archivo es un repositorio que almacena un conjunto de datos para su posterior uso. Estos datos no son visibles a simple vista para el usuario y no son útiles por sí solos; un archivo es como un contenedor que guarda información en físico y en digital.

Luego de haber sido promulgada la Ley General de Archivos, vigente desde el 15 de junio de 2019, el texto constitucional le da mayor procuración e importancia al cuidado y protección a los acervos documentales en todas las entidades federativas, incluyendo los archivos municipales. “Los archivos son como testimonios vivos en silencio, que si no se les interroga, no hablan”. Son la memoria del quehacer cotidiano ya vivido por nuestros antepasados y demuestran hechos importantes en cada una de las civilizaciones habidas en el mundo.

En el caso del municipio de Apodaca, se ha hecho, pero falta mucho más. Se ha elaborado un catálogo que comprende 6,587 expedientes y se procedió a la digitalización de los fondos documentales, que abarcan desde la época colonial, además de que su material hemerográfico se remonta a 1937 y comprende varios años.

Al municipio de Apodaca, con sus ya alrededor de 800 mil habitantes, le es apremiante que su archivo cuente con una base institucional, con su propio inmueble, aunque sea modesto y austero, pero funcional. Su archivo municipal debe constituirse en un centro de investigación y de consulta para los estudiantes de distintos grados, para el público en general y para el sector académico universitario. En virtud de lo anterior, las actuales autoridades ya trabajan para que, a su debido momento, el archivo pueda disponer de un inmueble propio como su sede oficial. Ahí se resguardará el acervo documental, que contiene información histórica valiosa, tanto de los procesos de descubrimiento y colonización, como de la conformación del territorio apodaquense a lo largo de los años.

Un pequeño resumen histórico

El municipio de Apodaca comenzó a vislumbrarse con una labor de tierra, siendo esta una de las primeras mercedes otorgadas en el año de 1583 por don Luis de

Carvajal y de la Cueva en favor del capitán don Gaspar Castaño de Sosa. En este territorio, se erigió una estancia denominada Castaños o Estancia Castaños a orillas del ojo de agua, mismo que a su vez servía como lugar de descanso para los viajeros que iban de Cerralvo a Saltillo o viceversa. Debemos seguir la historia hacia atrás, para llegar a conocer más sobre quién estableció el primer asentamiento de lo que hoy es la ciudad de Apodaca: Gaspar Castaño de Sosa. De su vida se conocen pasajes trágicos, en los que el sufrimiento y la ingratitud golpearon al valeroso hombre; no se han localizado noticias fidedignas acerca de su lugar de origen, de las familias de las que descendía, de la fecha de su nacimiento, de su juventud o de a qué edad llegaría a la Nueva España.

Otro dato histórico significativo es que San Francisco de Abajo se estableció en área del panteón municipal Santa Lucía y posteriormente, por lo malsano del terreno y por las constantes inundaciones, la población se trasladó a lo que llamarían San Francisco de Arriba, que actualmente corresponde al primer cuadro de la ciudad, que minuto a minuto se expande de oriente a poniente y de norte a sur.

Documentos testimoniales sobre los intentos de rescate y creación del Archivo de Apodaca

- *Julio de 1983.* El Secretario del Ayuntamiento da instrucciones a su asistente para que el archivo ordenadamente sea reubicado en el local que ocuparía en adelante, y para que acuda con el jefe de personal para recibir indicaciones sobre las personas que le auxiliarían en el traslado.
- *Enero de 2007.* Comunicado en el que se hace saber que en la tercera sesión ordinaria del R. Ayuntamiento de Apodaca, celebrada el 12 de diciembre de ese año, se acordó lo siguiente: la creación de un espacio que dé cabida al Archivo Municipal de Apodaca y que sirva como punto de referencia para el mayor conocimiento del pasado apodaquense, así como de legítimo rescate de la historia documental de una de las poblaciones con mayor abolengo en el estado de Nuevo León.
- *Septiembre de 2007.* La directora de cultura remite al coordinador de Comunicación Ciudadana la cantidad de

¹ Originario del estado de Durango, reside en el municipio de Apodaca desde hace 59 años, por lo que se considera hijo adoptivo de Nuevo León. Realizó sus estudios básicos y medio superiores en Apodaca, y desde 1983 ha trabajado en la función pública en dicho municipio. Actualmente se desempeña como coordinador del Archivo Histórico Municipal de Apodaca.

74 cajas que contienen documentación diversa correspondiente a procedimientos administrativos generados por el municipio.

- *Junio de 2009.* Oficio enviado por el Secretario del Ayuntamiento al director de Recursos Humanos en el que se informa que ya habrá un encargado del archivo.

- *Enero de 2010.* La Asociación Estatal de Cronistas Municipales de Nuevo León “José P. Saldaña” felicita al alcalde y le extiende su reconocimiento por las acciones que ha emprendido en beneficio de la comunidad; igualmente, por haber dado apertura al Archivo Histórico de Apodaca, evento al que fueron invitados la mayoría de sus socios.

- *Mayo de 2010.* El alcalde solicita apoyo al director del Archivo General del Estado de Nuevo León para que brinde asesoría en la depuración y clasificación archivística.

- *Julio de 2014.* El Secretario del Ayuntamiento informa de un convenio entre Conarte y el municipio para intervenir el archivo de Apodaca, a través de su programa de rescate de archivos municipales.

Todos tenemos un origen, una raíz, un distintivo. Apodaca nació como una modesta estancia, pero en los últimos años ha sido la localidad de mayor crecimiento en Nuevo León (en términos poblacionales e industriales), lo que mucho enorgullece a sus habitantes. No obstante, aunque su paisaje está ahora poblado de grandes empresas con tecnología de la más alta generación, el municipio aún conserva tradiciones familiares, como sus ferias, así como el trabajo amoroso de la tierra y del ganado. El Archivo Municipal de Apodaca resguarda testimonios importantes que dan cuenta de esta transformación metropolitana, por lo que bien vale la pena su conservación y preservación.