

Melissa Fernanda Puentes Maldonado ¹
Universidad Autónoma de Nuevo León

Introducción

El siglo XIX acarrió diversas transformaciones sociales y políticas revolucionarias, que en muchas formas sentaron las bases del mundo de hoy. La integración de la mujer en el periodismo fue una de las innovaciones fundamentales en el desarrollo de la educación femenina. El periodismo abrió oportunidades para la formación de la mujer lectora e incorporó mensajes ideológicos y políticos que aportaron al pensamiento crítico. Aunque hoy en día es común que las mujeres se desenvuelvan en el campo de las letras, todavía persisten críticas reduccionistas y una comparación constante con la escritura varonil.

Pero, ¿qué ocurría con las mujeres escritoras en el siglo XIX? La académica Donna Marie Kabalev menciona que las autoras regiomontanas de la época comenzaron a distanciarse del discurso patriarcal sobre la mujer, que pretendía educarlas únicamente en temas relacionados con el hogar, la vestimenta y la crianza de las infancias². Este tipo de imaginarios resultaban beneficiosos para los hombres, ya que perpetuaban el ideal de esposa que imperaba en la época. En cambio, los textos escritos o editados por mujeres en periódicos como *La Violeta*, aunque muchas veces reproducían valores o creencias morales tradicionales sobre el matrimonio y la familia, también ampliaban “su postura respecto al papel social de la mujer como voz activa para el cambio en la sociedad decimonónica”³. Así, estas autoras elaboraron y difundieron artículos sobre diversos temas de interés para transmitirlos al público en general, sin caer en la visión estereotipada predominante.

Pues bien, *El Tiempo Ilustrado* era un semanario procedente de la Ciudad de México, que tenía como objetivo informar sobre las noticias más relevantes a nivel nacional e internacional, además de que daba cobertura a diversos temas de interés para el público. En el número que apareció el 20 de mayo de 1906, *El Tiempo Ilustrado* publicó un artículo anónimo titulado “Mujeres en el periodismo”, el cual presenta a varias mujeres directoras y autoras de diversos periódicos en Estados Unidos y en el Reino Unido durante el siglo XVIII. El artículo esbozó un pequeño contexto de cómo se trabajó en la edición de los periódicos, así como un breve apunte histórico sobre la trayectoria laboral de estas mujeres y lo que las llevó a estar al frente de estos proyectos editoriales.

De tal manera, dicho semanario mostró al público mexicano la importante participación femenina en el periodismo internacional y aunque no se sabe a ciencia cierta cuál fue el posible impacto que tuvo dicho artículo, puede señalarse que su contenido era original para la época y seguramente muy inspirador para las mujeres que comenzaban a familiarizarse con la lectura periódica. El artículo aquí transcrito puede encontrarse en *El Tiempo Ilustrado*, año 6, no. 21, 20 de mayo de 1906, vol. 1, no. 120, p. 256, disponible para su consulta gratuita en la Hemeroteca Digital de la UANL.

El documento

La dignidad del oficio

El primer diario que se ha impreso en el mundo fue establecido y redactado por una mujer: Isabel Mallete, en Londres, 1721, hace casi dos siglos. En su artículo primero decía que había establecido un diario para ahorrar al público la mitad de la impertinencia que contiene el diario ordinario. Muy conforme con la índole de la mujer, su diario fue reformador.

El primer periódico publicado en América, de que tengamos conocimiento, fue el *Massachusetts Gazete and News Leter*. Después de la muerte del redactor, la viuda lo dirigió del modo más espiritual por dos o tres años. Fue el único diario que no suspendió su publicación cuando Boston fue sitiado por ingleses. El nombre de la viuda era Margarita Carper.

En 1722 Rhode Island publicó su primer diario. Fue propietaria y directora Anna Franklin. Ella y sus dos hijas hacían la composición y el tiro lo hacían sus sirvientes. La historia nos dice que por su rapidez y corrección fue nombrada impresora

¹ Es estudiante de la licenciatura en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

² Donna Marie Kabalen Vanek, “La mujer del norte y su participación en la prensa periódica de Monterrey”, pp. 163 y 164.

³ *Ibid.*, p. 181.

de la colonia, proveyendo de folletos, etc., a las oficinas coloniales. También imprimió las leyes coloniales sobre damas, de 340 páginas.

En 1773 publicó Isabel Timothy, y lo dirigió, un diario de Charleston. Después de la revolución fue su directora Ana Timoteo, y fue nombrada impresora del Estado, cuyo puesto ocupó diez y siete años.

María Chouch publicó un diario en Charleston por esa misma época, en oposición especial contra el acta de Sellos. Después estableció su diario en Salem Mass, y continuó publicándolo por varios años.

En 1776 imprimió en Newport un periódico Sarah Goddard, dirigiéndolo hábilmente, habiéndose asociado después a ella Juan Carter. La firma social era Sarah Goddard Co., siendo ella la principal, como era [...] y justo.

En 1772 publicó Clementina Reid un diario en Virginia, que favorecía la causa colonial y hería seriamente á los realistas, y de años después se publicó otro diario que defendía los intereses de la Corona, por la señora H. Boyle, usando el nombre del diario de la señora Reid, que se llamaba *Virginia Gazzette*, pero que vivió poco tiempo. Ambos diarios fueron publicados en el pueblo de Williamsburgo. El diario *Colonia* fue el primer periódico en que se publicó el Acta de Independencia de los Estados Unidos.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Bibliografía

Kabalen Vanek, Donna Marie (2023). “La mujer del norte y su participación en la prensa periódica en Monterrey: La Violeta, 1887-1894”, en: *Bibliographica*, vol. 6, no. 1, pp. 155-184.

Fuentes electrónicas

“Las mujeres en el periodismo”, en: *Hemeroteca Digital UANL*. [En línea; consultado el 7 de octubre de 2025]. Disponible en: <https://hemerotecadigital.uanl.mx/items/show/3151>

Las mujeres en el periodismo

El primer diario que se ha impreso en el mundo fué establecido y redactado por una mujer: Isabel Mallet, en Londres, 1721, hace casi dos siglos.

En su artículo primero decía que había establecido un diario para ahorrar al público la mitad de la impertinencia que contiene el diario ordinario.

Muy conforme con la índole de la mujer, su diario fué reformador.

El primer periódico publicado en América, de que tengamos conocimiento, fué el *Massachussetts Gazette and News Letter*.

Después de la muerte del redactor, la viuda lo dirigió del modo más espiritual por dos ó tres años.

Fué el único diario que no suspendió su publicación cuando Boston fué sitiado por los ingleses. El nombre de la viuda era Margarita Craper.

En 1772 Rhode Island publicó su primer diario. Fué propietaria y directora Ana Franklin. Ella y sus dos hijas hacían la composición y el tiro lo hacían sus sirvientes. La historia nos dice que por su rapidez y corrección fué nombrada impresora de la colonia, proveyendo de folletos, etc., á las oficinas coloniales.

También imprimió las leyes coloniales sobre damas, de 340 páginas.

En 1773 publicó Isabel Timothy, y lo dirigió, un diario en Charleston. Después de la revolución fué su directora Ana Timothy, y fué nombrada impresora del Estado, cuyo puesto ocupó diez y siete años.

María Chouch publicó un diario en Charleston por esa misma época, en oposición especial contra el acta de Sellos. Después es-

tableció su diario en Salem Mass, y continuó publicándolo por varios años.

En 1776 imprimió en Newport un periódico Sarah Goddard, dirigiéndolo hábilmen-

te, habiéndose asociado después á ella Juan Carter. La firma social era Sarah Goddard & Co, siendo ella la principal, como era moral y justo.

En 1772 publicó Clementina Reid un diario en Virginia, que favorecía la causa nacional y hería seriamente á los realistas, y años después se publicó otro diario que defendía los intereses de la Corona, por la señora H. Boyle, usando el nombre del diario de la señora Reid, que se llamaba *Virginia Gazette*, pero que vivió poco tiempo. Ambos diarios fueron publicados en el pueblo de Williamsburgo. El diario *Colonia* fué el primer periódico en que se publicó el Acta de Independencia de los Estados Unidos.